**Till bridgeläraren: Från kurs till klubb.**

**Förväntningar inför grundkursen**

* Många av dina elever har ingen illusion av att börja spela bridge på klubb.
* Ditt mål är att få dem att spela på klubb. Var noga med att ta reda på vad de har för förväntningar inför kursen och försök styra dem under resans gång mot ditt mål!
* Glöms detta bort leder det till att många aldrig tar steget till klubben, utan blir hobbyspelare på ”hemma-hos”-kvällar.

**Mål att bli en i klubben**

Det måste vara tydligt att de ni utbildar ska bli tävlingsspelare.

**Från kurs till klubb.**

* Klubbens trivselfaktor kommer att vara avgörande om ni lyckas!
* Vad vill klubben? Vill man verkligen ha nya spelare?
* Är de gamla stötarna införstådda med att de måste göra uppoffringar?
* Sätt på er kritiska glasögon och granska er klubb. Finner ni något som måste ändras?
* Se till att alla era medlemmar lär sig att ta hand om mindre rutinerade.
* Ge beröm när de gör rätt.
* Låt nybörjarna spela ifred. Se till att era gamla medlemmar låter bli att undervisa de nya vid bordet! Lägg er i deras spel endast om de frågar och ber om råd.

|  |
| --- |
| **Det är viktigt att kursdeltagarna förstår att de efter avslutad kurs**   * behöver spelträning * och att de bör läsa kursmaterialet många gånger, med jämna mellanrum |

**Att bli tävlingsspelare**

* Att låta deltagarna från en nybörjarkurs kliva direkt in i det ordinarie klubbspelet fungerar oftast dåligt. Mjuklandning behövs.
* Ordna extra spelträning för dina adepter, t.ex spel vid sidan om det egentliga klubbspelet.
* Ha tutorverksamhet. Ge dina adepter möjlighet att spela med en van spelare. Tvinga dem dock aldrig.
* Ordna kortare tävlingar t.ex max 18 brickor.
* Före spelet på ordinarie spelkväll kan tid anslås till repetition.
* Håll kontakt med dina adepter. Skriv! Ring! Ordna partner åt dem!
* Sen, precis som alltid, är det otroligt viktigt att **ha trevlig och roligt.**

**Informera klubbens medlemmar**

* Välkomna de nya spelarna! Presentera dem!
* Påminn om uppförandet! I det kritiska skedet mellan kursen och klubben tål man i princip inget. Att få ovett och skäll, att bli överkörd gång på gång leder till att man slutar.
* Skydda dina elever!

**Informera dina adepter**

* Information om bridgeregler och bridgeetik är viktig.

Man kan inte göra rätt om man inte vet vad som är rätt!

**Minska avstånden**

**Förslag som kan genomföras om grundkursen ordnas i bridgeklubbens lokaliteter**

Avståndet mellan kursdeltagarna och den ordinarie bridgeverksamheten är ofta

stort. Man använder ofta samma lokal och samma material, men avståndet gör att det

är få möten mellan klubbens bridgespelare och kursdeltagarna.

* Spela gärna samtidigt som kursen hålls.
* Ha gemensamma kaffepauser så att man skapar möten mellan kursdeltagare och etablerade bridgespelare.
* Det är en nyttig erfarenhet för dem som går på kursen att kunna gå in och se på när de mer rutinerade spelar.
* Ännu viktigare är att de möts öga mot öga och får lära känna varandra.
* Se till att flertalet av klubbens medlemmar har någon uppgift under kursens gång, som t.ex. bridgelärarens hjälpreda eller som kaffeansvarig.