Dags att hålla kurs!

Att vara bridgelärare är mycket givande! Du lär känna mängder med nya människor och du får uppleva hur de steg för steg kommer in i bridgens fantastiska värld tack vare din insats.

Här följer några råd och tankar kring nybörjarkurs i bridge.

**Kursavgift**

Om kursen är gratis eller väldigt billig är avhopp under kursens gång mycket vanligare än om den kostar lite mera. Det kan finnas undantag t.ex. för juniorer och arbetslösa.

**Den första lektionen**

* Många nya ansikten möts första gången
* Se till att stilla deras nyfikenhet genom att de får berätta själva vilka de är, glöm inte dig själv.
* Se till att du som kursledare tar alla i hand när de kommer in i lokalen. Personlig kontakt genom handslag skapar förtroende.
* Gå igenom och sätt upp mål tillsammans med dem. T ex. ”Vid avslutad kurs ska ni med glädje kunna tävlingsspela på vår kurs.”

|  |
| --- |
| **Frågor ska ställas!** |

* Se till att redan från start föra en öppen dialog och poängtera att kursdeltagarna kan avbryta när de så önskar.
* Kom ihåg att det finns kursdeltagare som inte har en aning om hur spelet går till. Du kan ha kursdeltagare framför dig som aldrig tidigare har spelat ett stickspel!

|  |
| --- |
| **Tänk på att inget är självklart i bridge!** |

**Lektionsstruktur**

Allt det viktiga du har att säga måste komma i början av lektionen.

1. Börja med genomgång av hemuppgifterna. Här faller det sig naturligt att baka in lite repetition av föregående lektions stoff.
2. Teoridel
3. Budgivningsövningar
4. Spela övningsgivar.

|  |
| --- |
| **Tala tydligt, inte för snabbt. Ge korta, koncisa och tydliga exempel.** |

**Råd**

* Var naturlig
* Om du inte kan svara, säg att du återkommer – och gör det!
* Tyck om dina adepter.
* Ge beröm.
* Säg inte: ” Det är lätt....”, för det är det inte.
* Använd hjälpmedel
* Berätta INTE hur DU spelar/bjuder – det är oftast ointressant för dem!
* Fråga mycket – för dialog
* Låt DEM lösa problemen
* Underskatta inte eleverna
* Alltid exempel först, låt dem prova – sen analys
* Prata inte för länge – låt dem spela istället
* Repetition

|  |
| --- |
| **Kom ihåg att alla människor fungerar olika.** |

**Mera råd**

* Renodla och isolera problemen och gör dem övertydliga. T.ex: slå en mask.
* Prata så långt det går svenska, inte bridgespråk!
* Förklara bridgespråket!
* Låt dem göra fel och lära sig av sina misstag.
* Analysera aldrig i detalj. Det går över huvudet på dem.

**Att jobba med OH eller Power Point**

* Se till att begränsa informationsflödet. Täck över det du inte talar om eller ta fram information steg för steg.
* Inte för mycket text på varje sida
* Lättläst.

**Vad är det viktigaste?**

* Kursdeltagarna ska ha trevligt och roligt.
* Trygghet. Kursdeltagarna ska känna sig tillfreds och nöjda.
* De ska få nya vänner och bekanta.
* Förhoppningsvis har de fått en hobby som ”räcker” resten av deras livstid.
* Att få eleverna att fortsätta spela.

|  |
| --- |
| **Kom ihåg att du är så mycket mera än bridgelärare.**  **Du är också bl.a. vän, psykolog och kontaktperson.**  **Kom ihåg att skydda dina elever!** |